

## アイメイク科カリキュラム

### プチアイメイクコース

学 科	
メイクの歴史	世界 / 日本 / スキンケアへの関心
メイクの必要性と効果	顔から得られる情報 / 美しさの社会性 / 化粧意識と化粧品
アイメイク商材学	クレンジング剤 / ファンデーション / 目の周辺の化粧品
基礎化粧品の種類と目的	クレンジング / 洗顔 / 化粧水 / 美容液 / 乳液 / クリーム
顔分析と施術の基本	骨格が与える印象 / 目の位置が与える印象
アイメイクの基本的な施術の流れ	ファンデーション / パウダー / アイブロウ / ローライととハイライト / アイコントロール アイカラー / マスカラ

実 技	
セッティング	
消毒	
施術工程（基礎） / 施術工程（応用）	下地 / コンシーラー / パウダー / アイブロウ / ローライト / ハイライト / アイコントロール アイカラー / マスカラ
グラデーションの作り方	基本（ニュートラル）

### 美容サロン導入コース

学 科	
メイクの歴史	世界 / 日本 / スキンケアへの関心
メイクの必要性と効果	顔から得られる情報 / 美しさの社会性 / 化粧意識と化粧品
アイメイク商材学	クレンジング剤 / ファンデーション / 目の周辺の化粧品
基礎化粧品の種類と目的	クレンジング / 洗顔 / 化粧水 / 美容液 / 乳液 / クリーム
顔分析と施術の基本	骨格が与える印象 / 目の位置が与える印象
アイメイクの基本的な施術の流れ	ファンデーション / パウダー / アイブロウ / ローライととハイライト / アイコントロール アイカラー / マスカラ
目を大きく見せるアイメイクの基本	メイクの効果 / 一重まぶたのアイメイク / 二重まぶたのアイメイク / 奥二重のアイメイク
アイゾーン分析	寄り目 / 離れ目 / 下り目 / 上がり目
カウンセリング学	カウンセリングの概要 / 年代別の特徴 / アイメイク・ケアのご提案の仕方
	カウンセリング時の確認必須事項 / 使用してはいけないフレーズ
	アフターカウンセリングのポイント / 次回来店時の確認事項 / カウンセリングの実際
	アイメイク・ケアでよく使う用語

実 技	
セッティング	
消毒	
施術工程（基礎） / 施術工程（応用）	下地 / コンシーラー / パウダー / アイブロウ / ローライト / ハイライト / アイコントロール アイカラー / マスカラ
アイゾーン分析	寄り目 / 離れ目 / 下り目 / 上がり目
目を大きく見せるアイメイクの基本	メイクの効果 / 一重まぶたのアイメイク
	二重まぶたのアイメイク
	奥二重のアイメイク
グラデーションの作り方	基本（ニュートラル）
	応用（キュート・セクシー・グラマー）
カウンセリング	基本
卒業試験	カウンセリング
	実技
	筆記